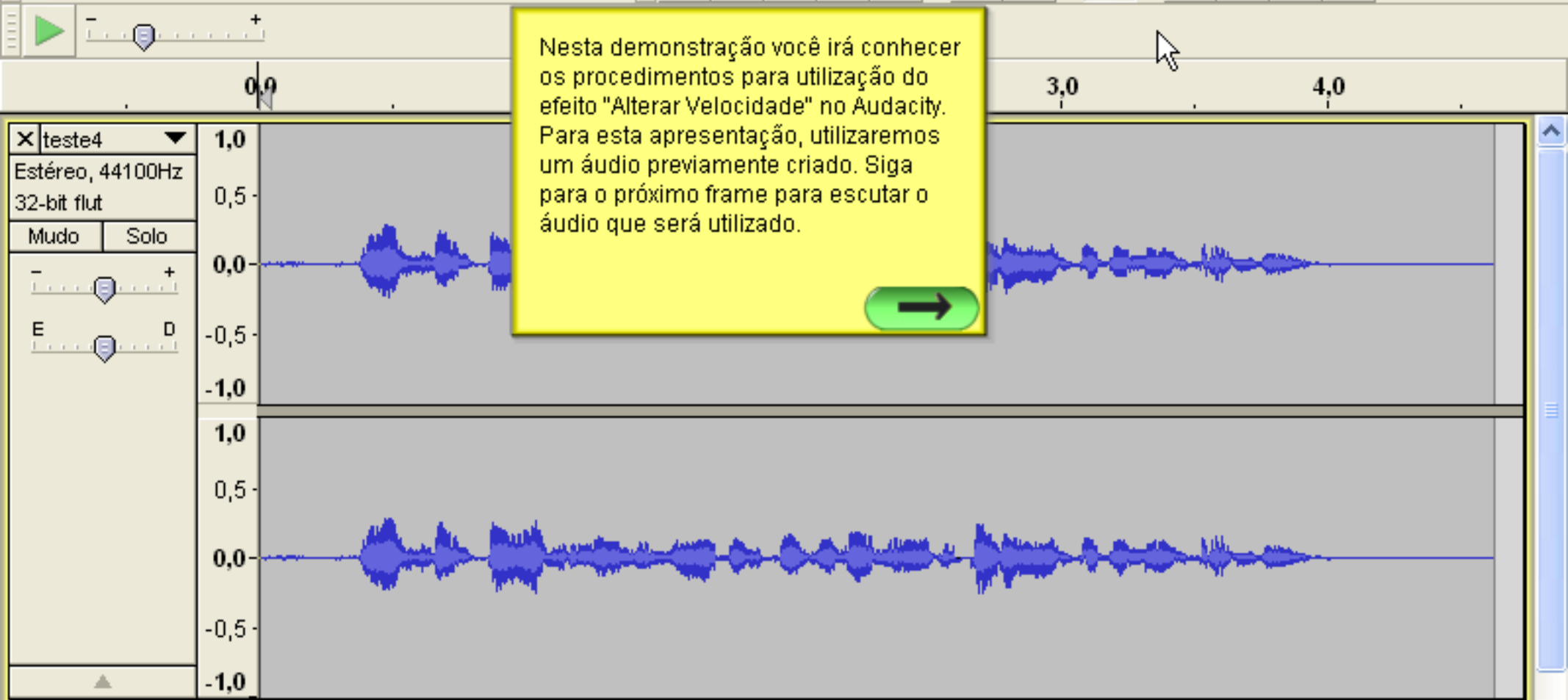


Nesta demonstração você irá conhecer os procedimentos para utilização do efeito "Alterar Velocidade" no Audacity. Para esta apresentação, utilizaremos um áudio previamente criado. Siga para o próximo frame para escutar o áudio que será utilizado.

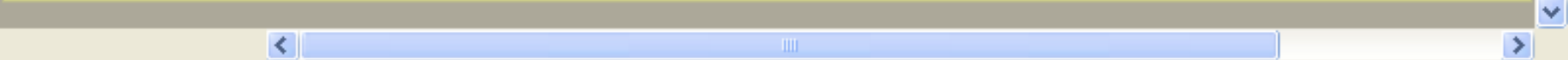
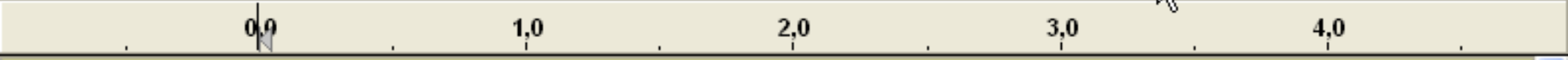


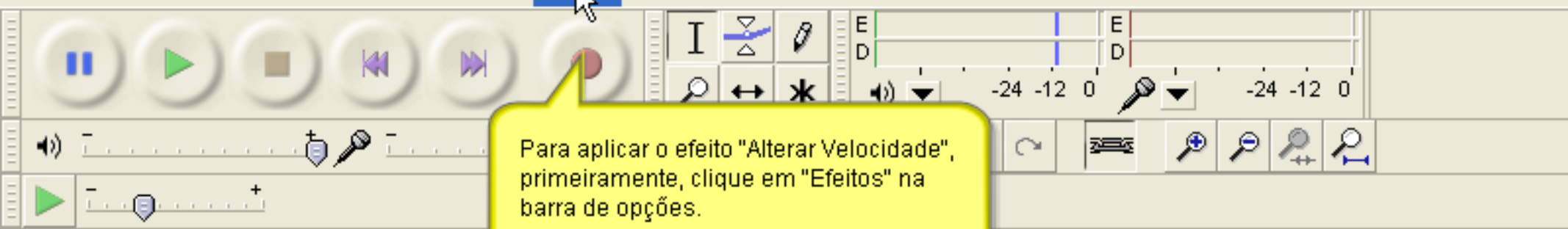
Mudo Solo
 E D
 Antecipação

Taxa do Projeto (Hz):
 Início da Seleção: Final Tamanho
 Posição do áudio:



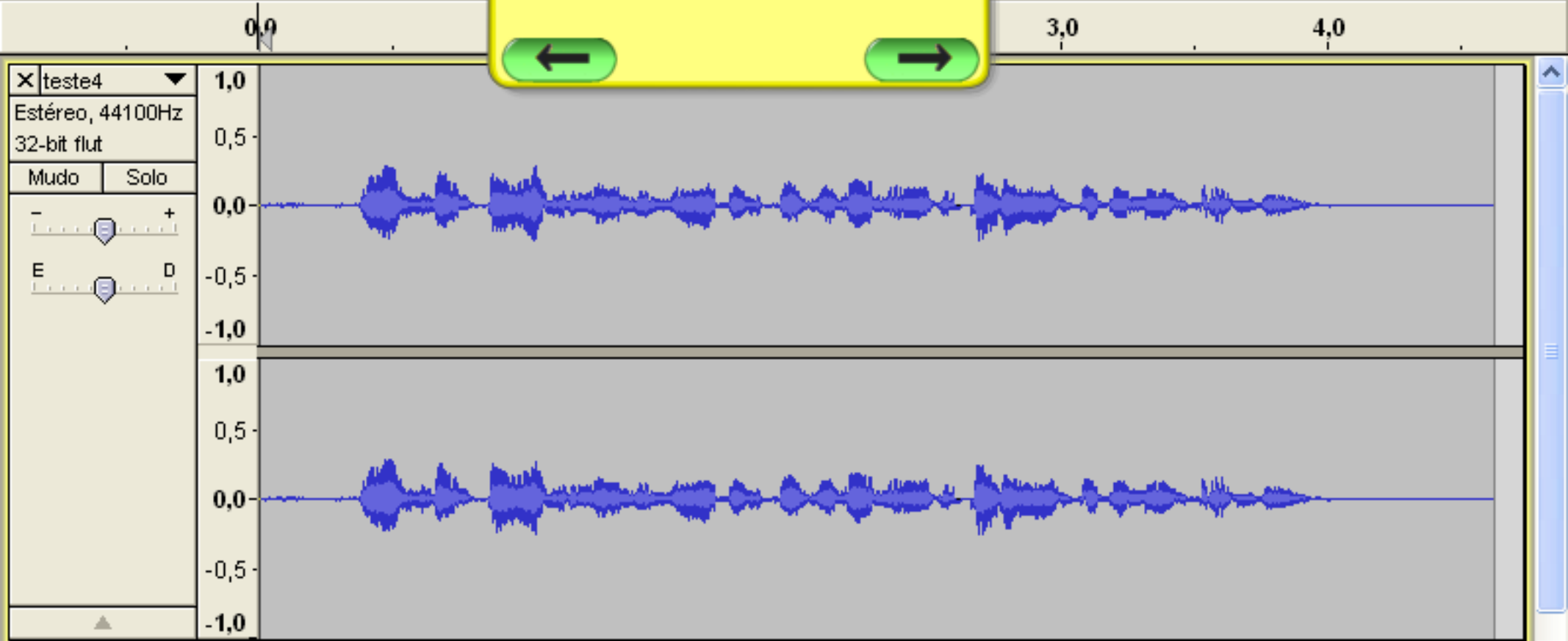
Transport controls: Play, Stop, Previous, Next, Record. Editing tools: Undo, Redo, Copy, Paste, Delete, Select, Zoom. Volume meters for left and right channels. A mouse cursor is positioned over the timeline.





Transport and editing controls including play, stop, and zoom buttons.

Para aplicar o efeito "Alterar Velocidade", primeiramente, clique em "Efeitos" na barra de opções.



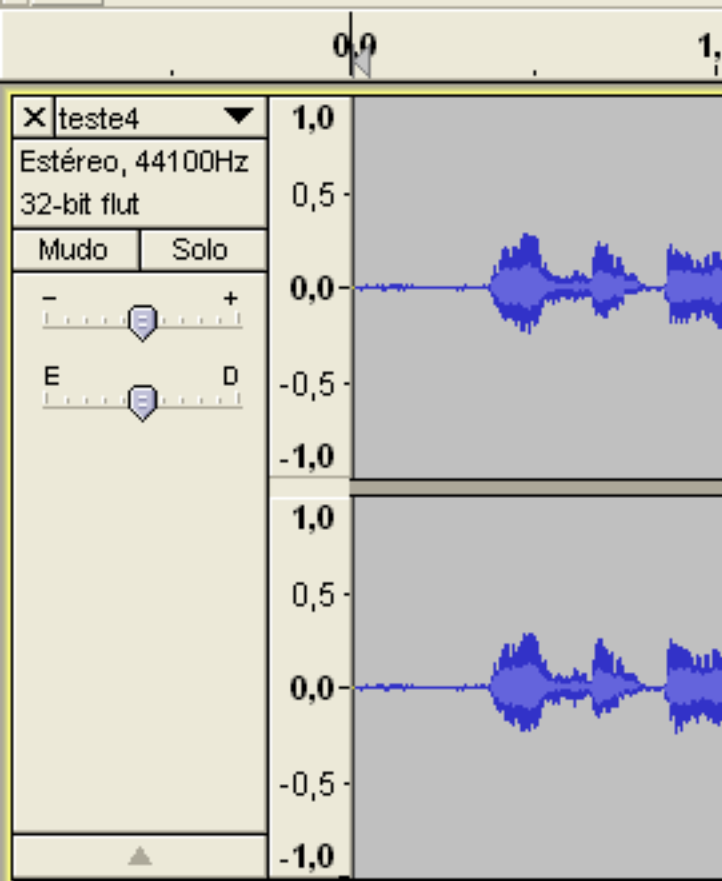
Project rate and selection settings.

Taxa do Projeto (Hz): 44100

Início da Seleção: Final Tamanho

Posição do áudio: 00 h 00 m 00 s

Antecipação 00 h 00 m 00 s



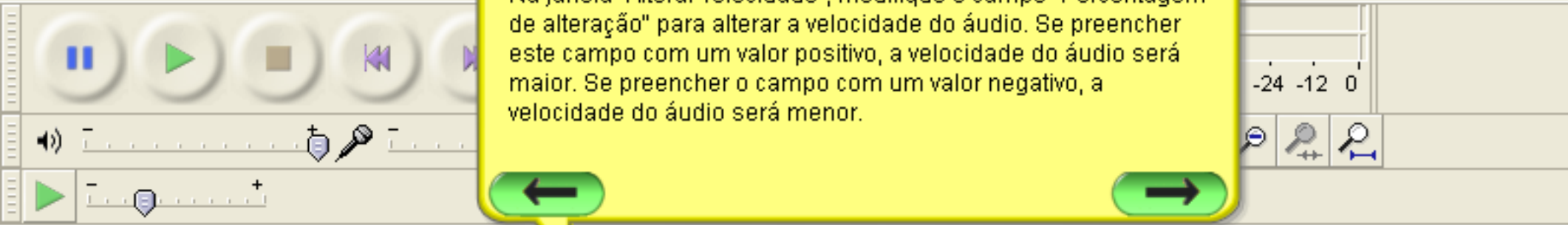
Repetir último efeito Ctrl+R

- Alterar altura...
- Alterar tempo...
- Alterar velocidade...**
- Amplificar...
- Aumento de graves...
- Auto D...s...
- Inverter início e fim
- Inverter verticalmente
- Nivelador...
- Normalizar...
- Phaser...
- Remover cliques...
- Remover ruído...
- Reparar
- Repetir...
- Sliding Time Scale/Pitch Shift...
- Wahwah...

- Clip Fix...
- Cross Fade In
- Cross Fade Out
- Delay...
- Gverb...
- Hard Limiter...
- High Pass Filter...

Em seguida, selecione a opção "Alterar velocidade". Este efeito modifica a velocidade do áudio e interfere na afinação do mesmo.

Background interface showing a mixer with faders and a waveform display.



Na janela "Alterar velocidade", modifique o campo "Percentagem de alteração" para alterar a velocidade do áudio. Se preencher este campo com um valor positivo, a velocidade do áudio será maior. Se preencher o campo com um valor negativo, a velocidade do áudio será menor.

Alterar velocidade

Alterar velocidade, afetando tempo e altura
por Vaughan Johnson & Dominic Mazzoni
usando SampleRate, por Erik de Castro Lopo

Percentagem de alteração:

Standard Vinyl RPM: from a

Testar OK Cancelar

Taxa do Projeto (Hz):

Início da Seleção:

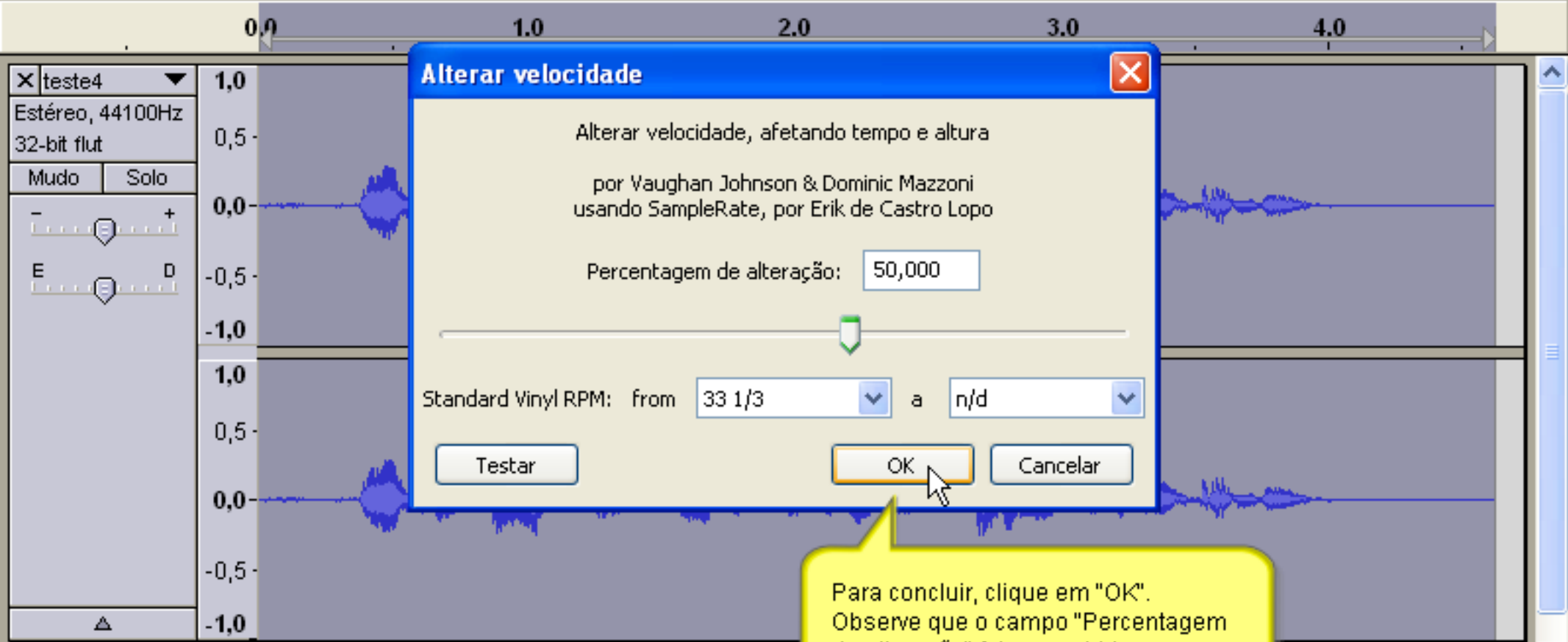
Final Tamanho

Posição do áudio:

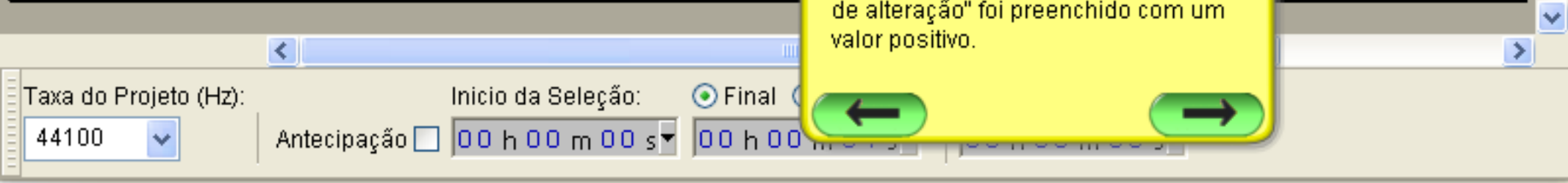
Antecipação



Transport and editing controls including play, stop, and record buttons, along with zoom and pan tools. The interface shows a timeline with markers at -24, -12, and 0.

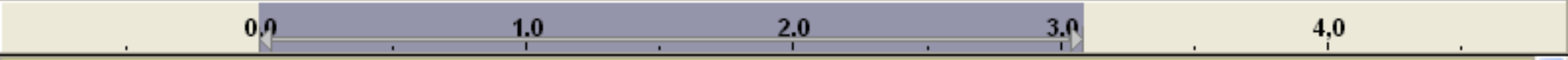


The main workspace displays two audio waveforms. A dialog box titled "Alterar velocidade" is open, containing the following text: "Alterar velocidade, afetando tempo e altura por Vaughan Johnson & Dominic Mazzoni usando SampleRate, por Erik de Castro Lopo". The "Percentagem de alteração:" field is set to "50,000". Below this, the "Standard Vinyl RPM:" section shows "from 33 1/3" and "a n/d". The dialog has "Testar", "OK", and "Cancelar" buttons. A yellow callout bubble points to the "OK" button with the text: "Para concluir, clique em 'OK'. Observe que o campo 'Percentagem de alteração' foi preenchido com um valor positivo."

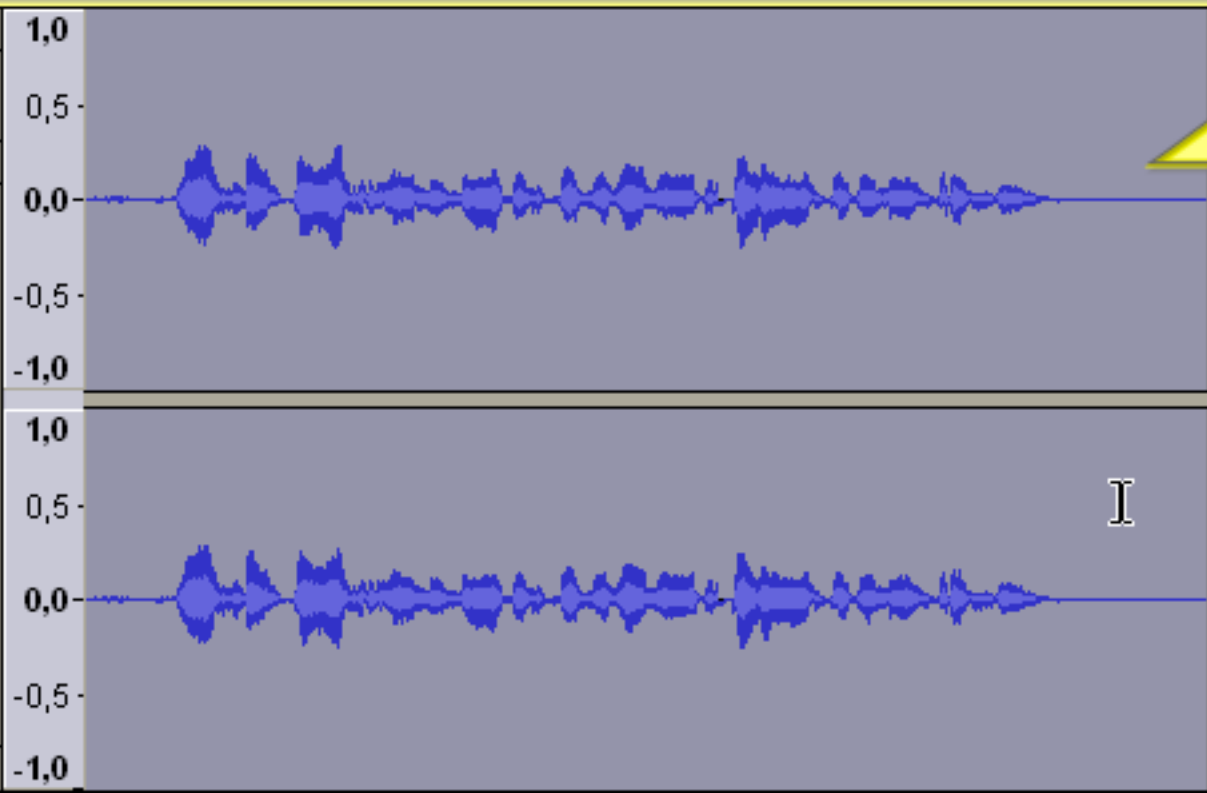


Project settings including "Taxa do Projeto (Hz): 44100" and "Início da Seleção: Final". Playback controls with left and right arrow buttons are visible at the bottom.

Transport and editing controls including play, stop, and zoom buttons.



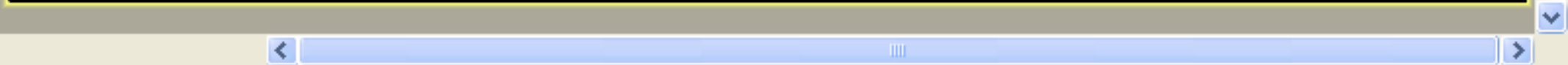
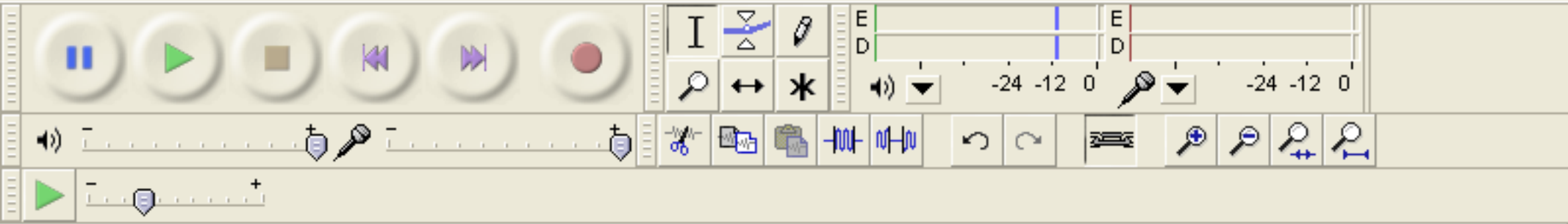
teste4
Estéreo, 44100Hz
32-bit flut
Mudo Solo
E D



Perceba que a velocidade do áudio foi aumentada, ou seja, o tempo de execução foi diminuído. Para ouvir o áudio resultante desta alteração, siga para o próximo frame.



Taxa do Projeto (Hz): 44100 Antecipação Início da Seleção: Final Tamanho Posição do áudio:



Taxa do Projeto (Hz): 44100

Início da Seleção: Antecipação 00 h 00 m 00 s

Final Tamanho 00 h 00 m 03 s

Posição do áudio: 00 h 00 m 00 s

Desfazer

0,0 1,0 2,0 3,0 4,0

teste4
Estéreo, 44100Hz
32-bit flut
Mudo Solo
E D

1,0
0,5
0,0
-0,5
-1,0

1,0
0,5
0,0
-0,5
-1,0

Agora vamos retirar o efeito aplicado e realizar novamente a alteração na velocidade de execução do áudio, entretanto, diminuiremos a velocidade do áudio, ou seja, aumentaremos o tempo de execução. Para remover o efeito adicionado ao som, clique em "Desfazer".

< >

Taxa do Projeto (Hz): 44100

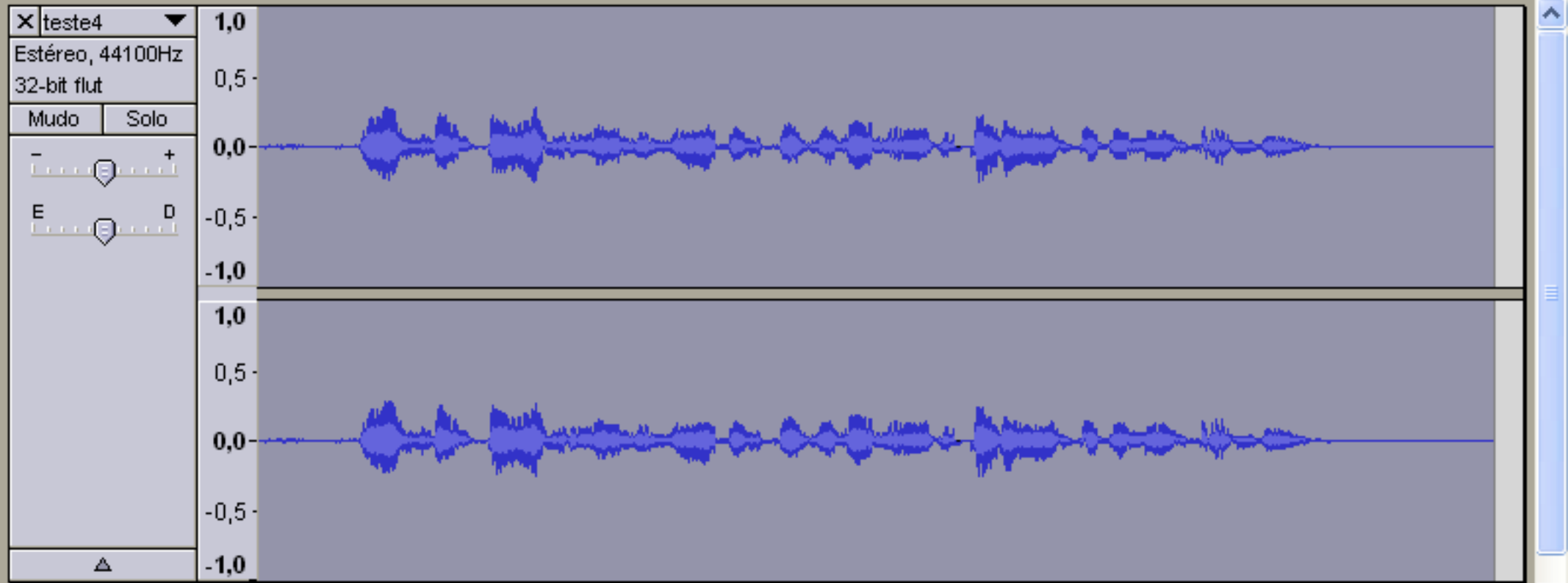
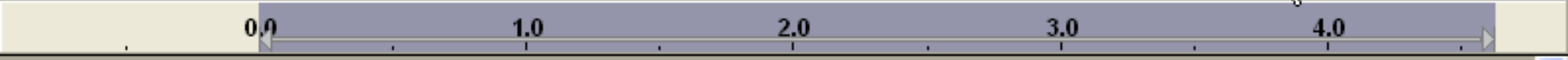
Início da Seleção: Final Tamanho

Posição do áudio: 00 h 00 m 03 s

Antecipação 00 h 00 m 00 s

Observe que o efeito aplicado foi retirado. Para ouvir novamente o áudio original, siga para o próximo frame.

Transport controls: Play, Stop, Previous, Next buttons. Volume and pan sliders. A yellow box with navigation arrows is overlaid on the interface.

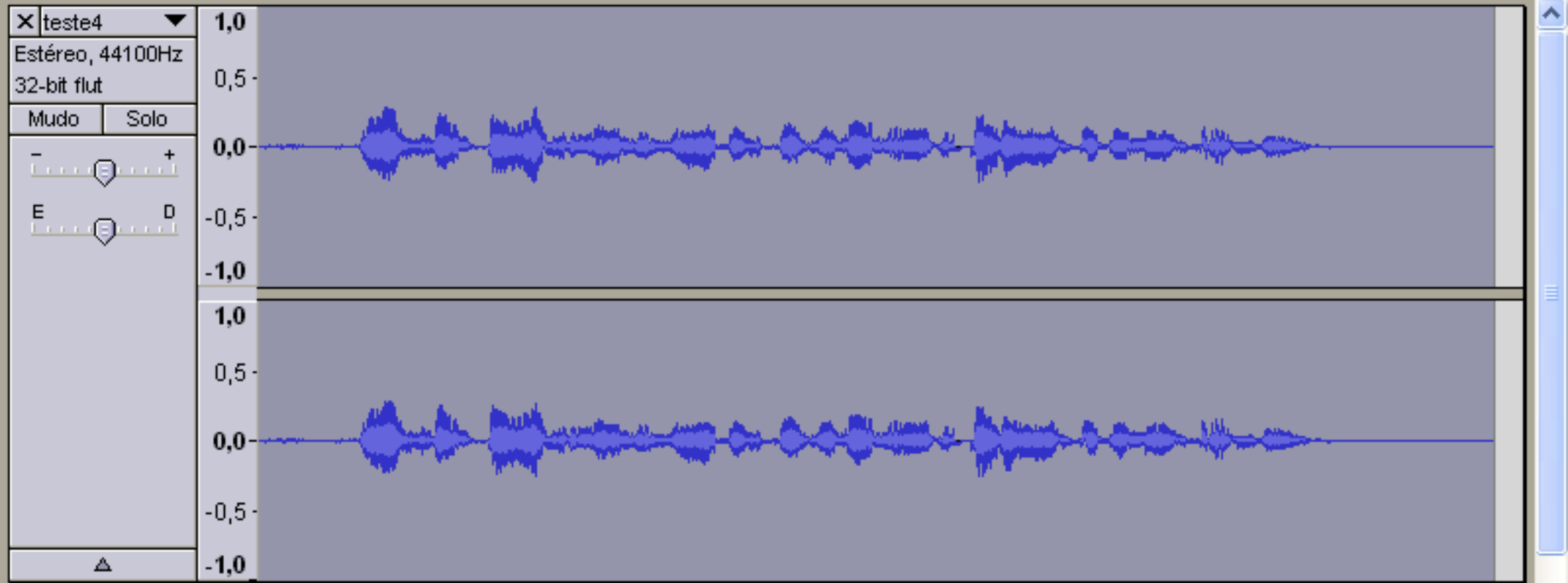
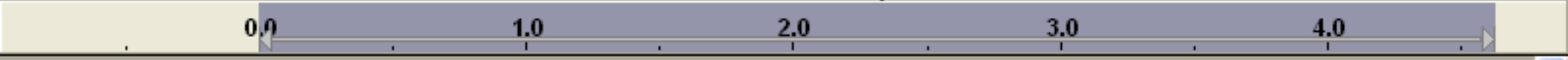


Project settings: Taxa do Projeto (Hz): 44100; Antecipação ; Início da Seleção: Final (selected) / Tamanho; Posição do áudio: 00 h 00 m 04 s.

Este é o áudio original utilizado nesta demonstração.



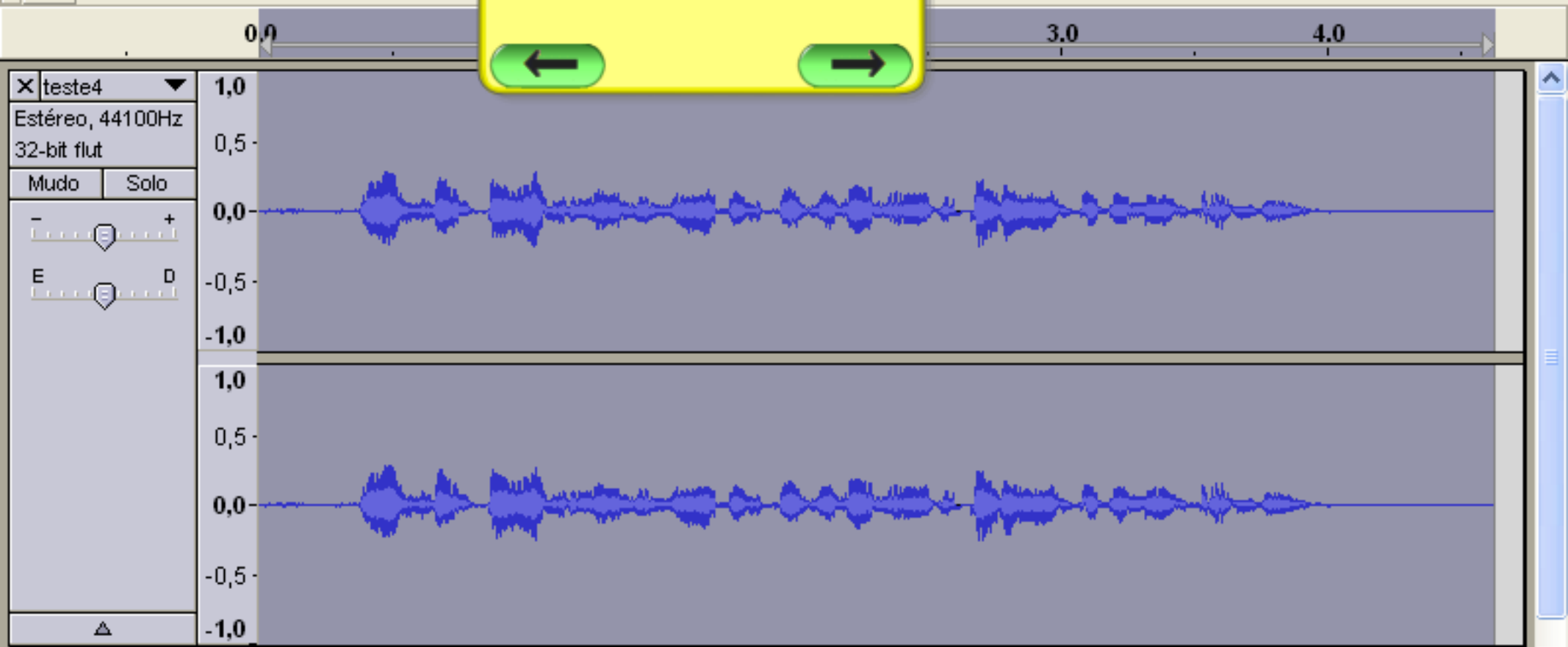
Audio player controls including play/pause, volume, and various processing icons.



Project settings including 'Taxa do Projeto (Hz): 44100', 'Início da Seleção', and 'Posição do áudio'.

Transport and editing controls including play, stop, and zoom buttons.

Para aplicar novamente o efeito "Aplicar Velocidade", primeiramente, clique em "Efeitos".



Taxa do Projeto (Hz): 44100

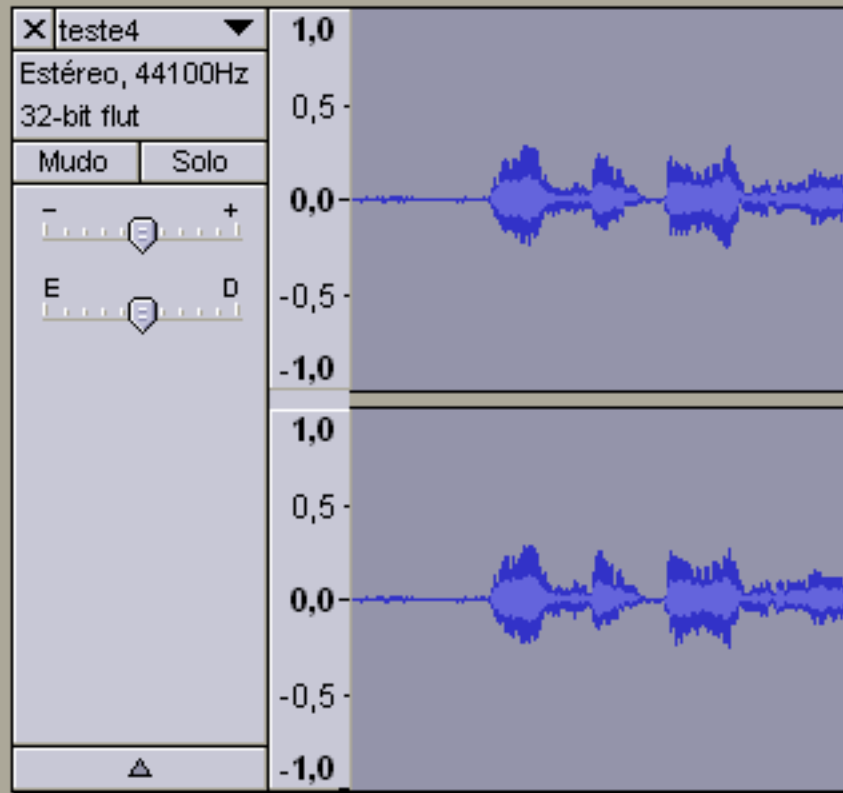
Início da Seleção: Final Tamanho

Posição do áudio: 00 h 00 m 04 s

Antecipação 00 h 00 m 00 s



0,0 1,0



Taxa do Projeto (Hz): 44100 Antecipação 00 h 00 m 0

- Repetir Alterar velocidade Ctrl+R
- Alterar altura...
- Alterar tempo...
- Alterar velocidade...
- Amplificar...
- Aumentar de graves...
- Auto...
- Fade In
- Fade Out
- Inverter início e fim
- Inverter verticalmente
- Nivelador...
- Normalizar...
- Phaser...
- Remover cliques...
- Remover ruído...
- Reparar
- Repetir...
- Sliding Time Scale/Pitch Shift...
- Wahwah...
- Clip Fix...
- Cross Fade In
- Cross Fade Out
- Delay...
- Gverb...
- Hard Limiter...
- High Pass Filter...

Em seguida, selecione a opção "Alterar velocidade".



Transport controls: Play, Stop, Previous, Next, and other playback buttons.

Na janela "Alterar velocidade", preencheremos o campo "Percentagem de alteração" com um valor negativo para diminuir a velocidade de execução do áudio.

Alterar velocidade

Alterar velocidade, afetando tempo e altura

por Vaughan Johnson & Dominic Mazzoni
usando SampleRate, por Erik de Castro Lopo

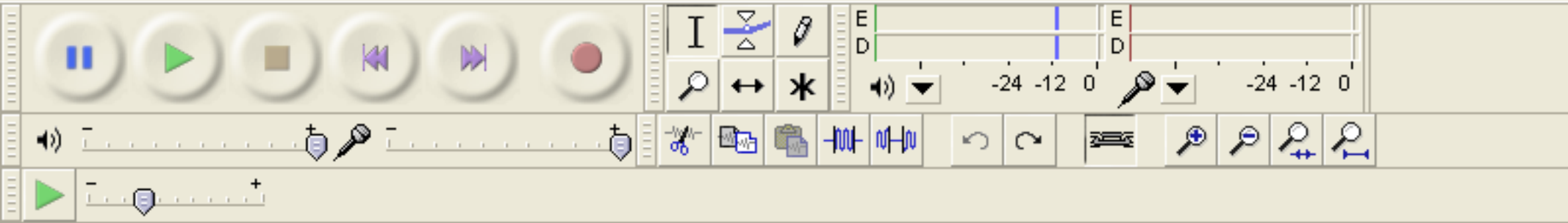
Percentagem de alteração:

Standard Vinyl RPM: from a

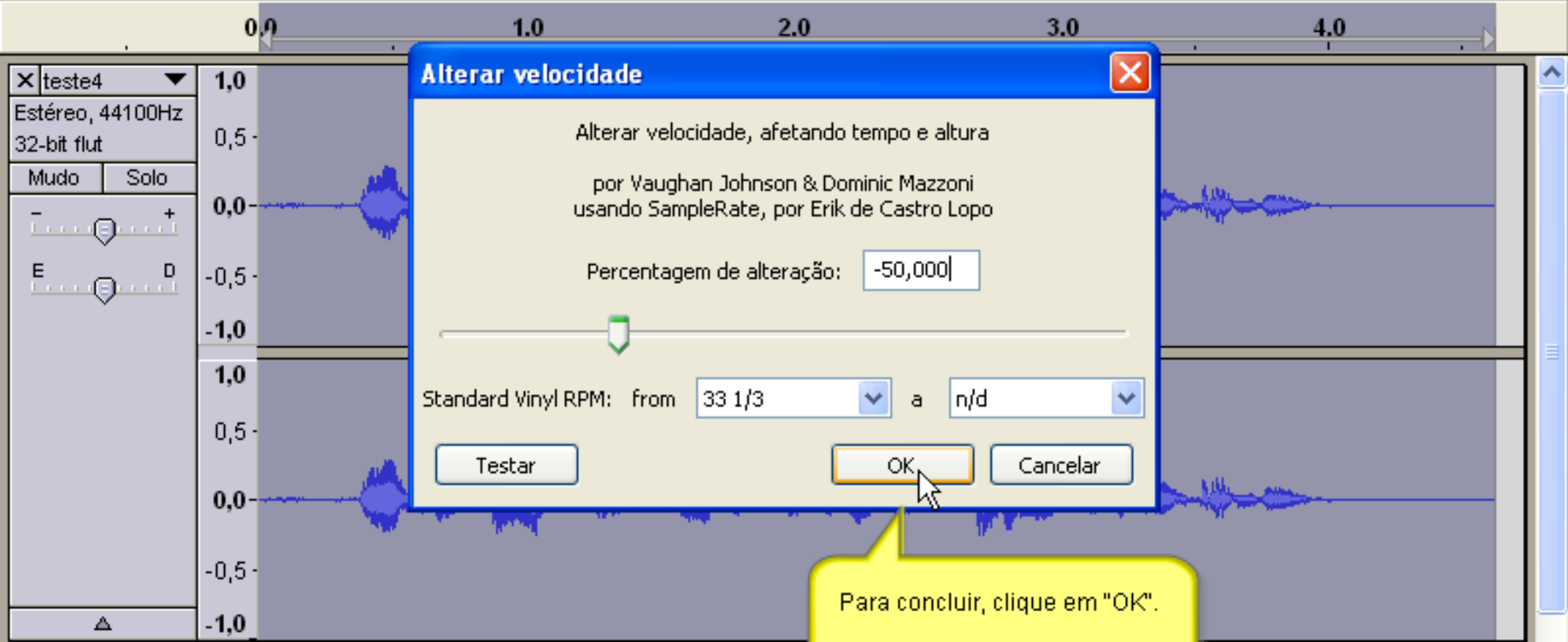
Testar OK Cancelar

Timeline and transport controls at the bottom of the DAW interface.

Project settings: Taxa do Projeto (Hz): 44100; Antecipação ; Início da Seleção: Final (selected) Tamanho; Posição do áudio: 00 h 00 m 00 s



Transport and editing controls including play, stop, and record buttons, a zoom slider, and various editing tools like cut, copy, and paste. The interface also shows volume and pan controls for the selected track.



Main audio waveform display showing two channels of audio data over a time axis from 0.0 to 4.0 seconds. The vertical axis represents amplitude from -1.0 to 1.0. A dialog box is overlaid on the waveform.

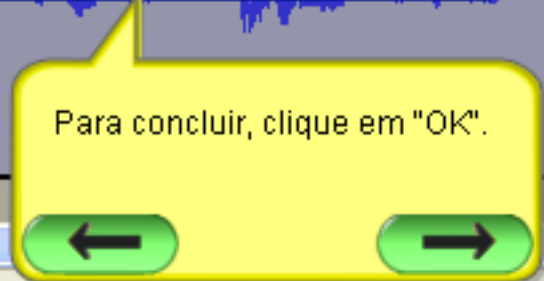
Alterar velocidade

Alterar velocidade, afetando tempo e altura
por Vaughan Johnson & Dominic Mazzoni
usando SampleRate, por Erik de Castro Lopo

Percentagem de alteração:

Standard Vinyl RPM: from a

Para concluir, clique em "OK".



A yellow callout box with a speech bubble shape, containing the text "Para concluir, clique em 'OK'." and two green arrow buttons pointing left and right.

Taxa do Projeto (Hz):

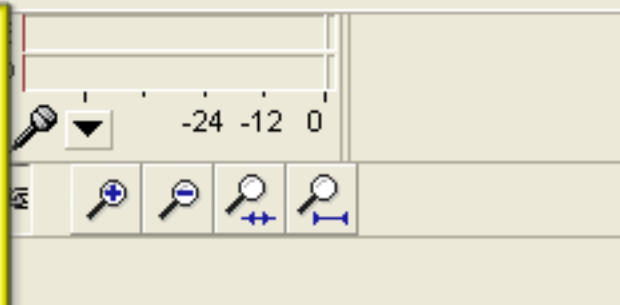
Início da Seleção: Final Tamanho

Posição do áudio:

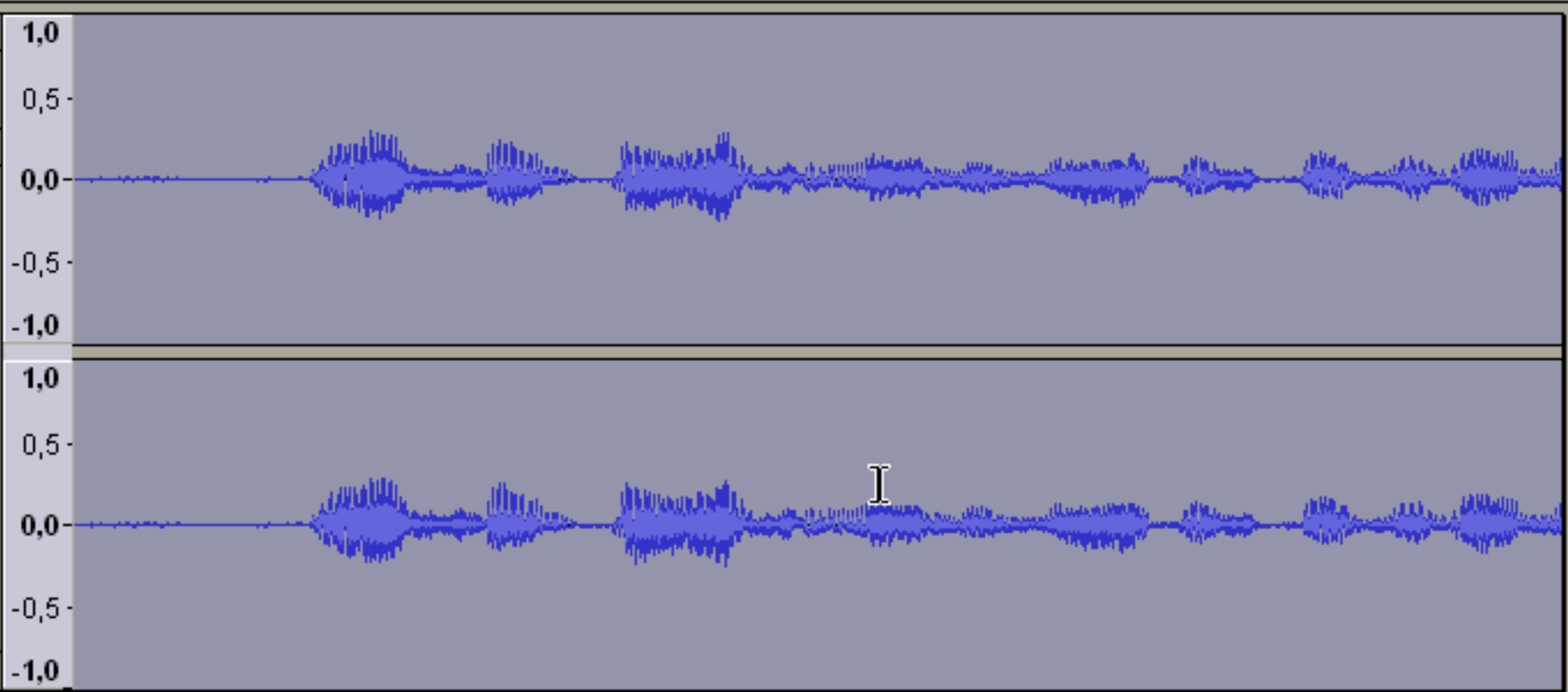
Antecipação



Perceba que a velocidade do áudio foi diminuída, ou seja, o tempo de execução foi aumentado. Para ouvir o áudio resultante desta alteração, siga para o próximo frame.



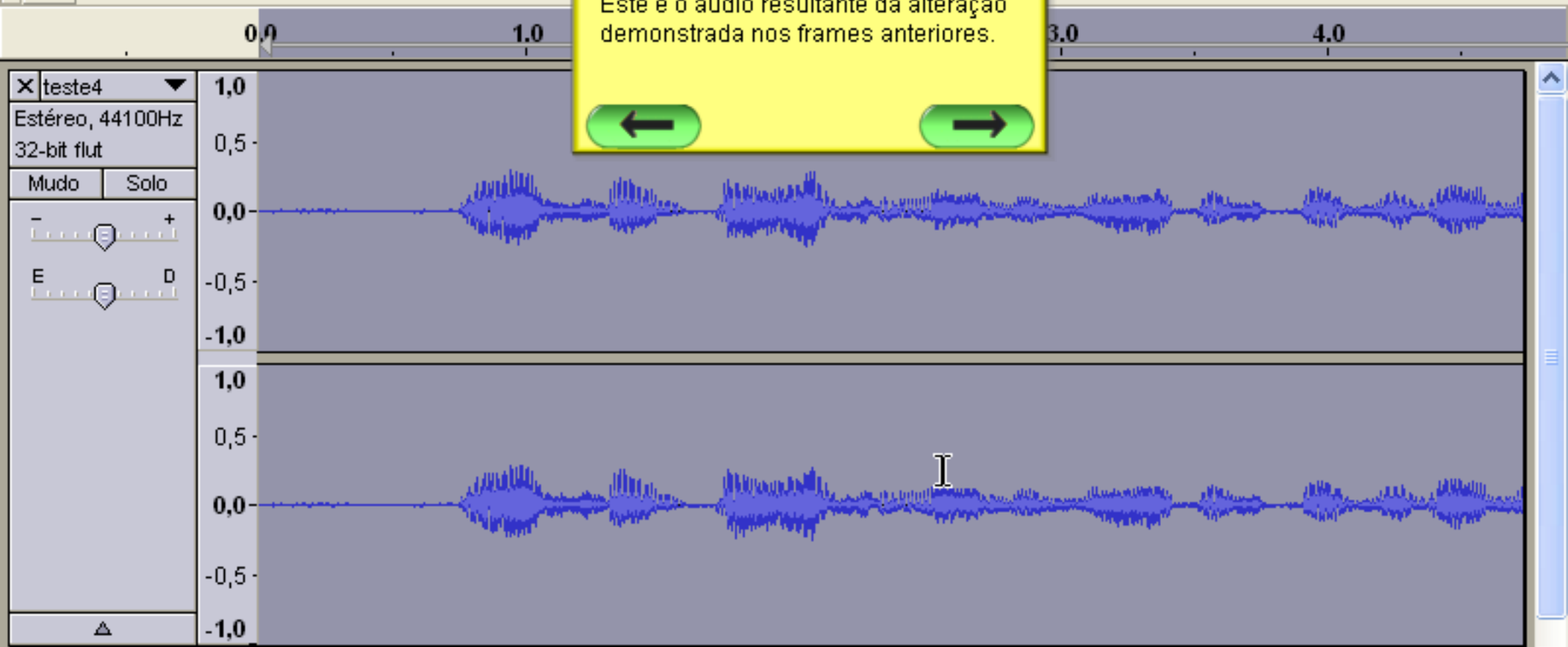
teste4
Estéreo, 44100Hz
32-bit flut
Mudo Solo
E D



Taxa do Projeto (Hz): 44100
Início da Seleção: Final Tamanho
Posição do áudio: Antecipação 00 h 00 m 00 s 00 h 00 m 09 s 00 h 00 m 00 s

Transport and editing controls including play, stop, and zoom buttons.

Este é o áudio resultante da alteração demonstrada nos frames anteriores.



Timeline navigation bar with left and right arrows.

Taxa do Projeto (Hz): 44100

Início da Seleção: Antecipação 00 h 00 m 00 s

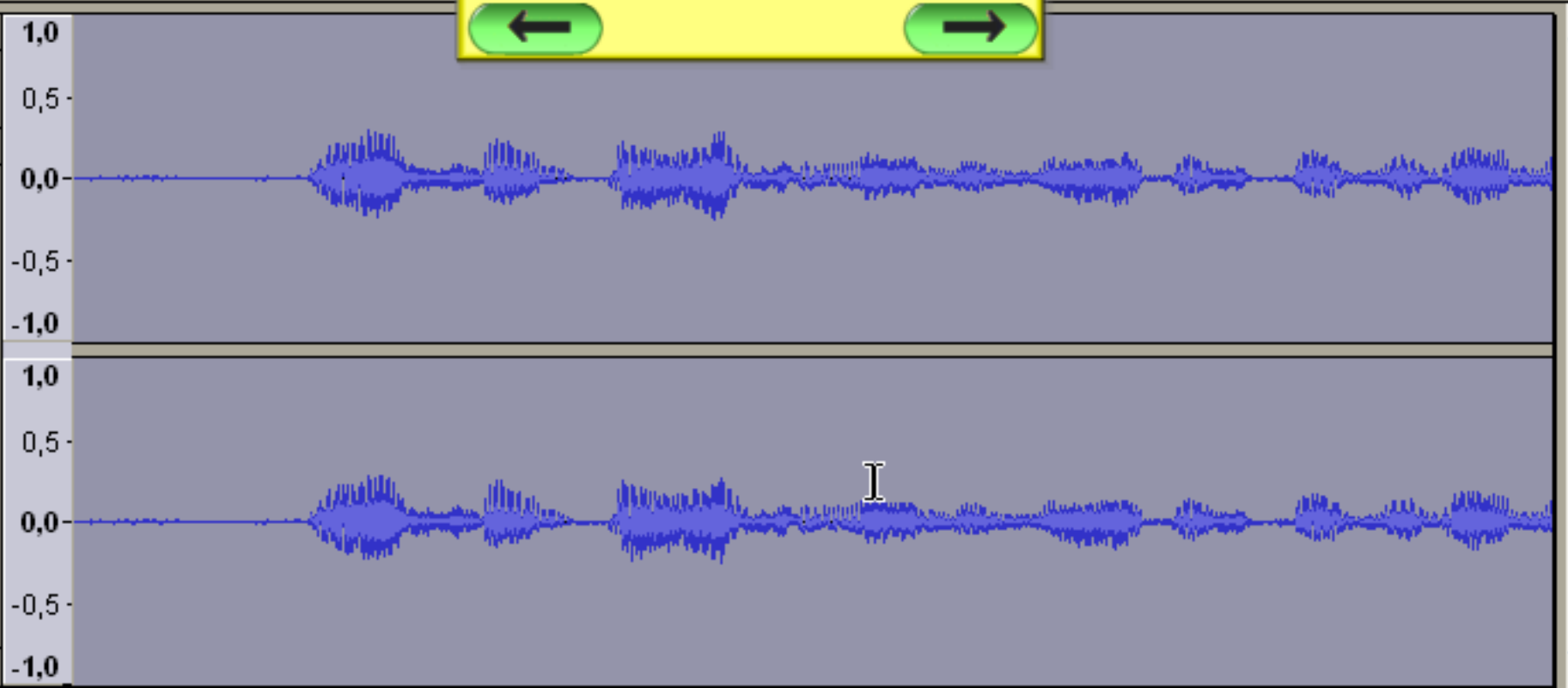
Final Tamanho 00 h 00 m 09 s

Posição do áudio: 00 h 00 m 00 s

Transport controls: Play, Stop, Previous, Next, Record. Editing tools: Undo, Cut, Copy, Paste, Delete, Select All, Select None, Select Inverse. Mixer: Volume, Balance, Solo, Mute, Pan.

Pronto. Nesta demonstração você conheceu os procedimentos para aplicar o efeito "Alterar Velocidade" no Audacity.

Project Settings: teste4, Estéreo, 44100Hz, 32-bit flut. Mudo/Solo, Volume, Pan, E/D.



Project Rate (Hz): 44100. Selection Start: 00 h 00 m 00 s. Selection End: 00 h 00 m 09 s. Selection Position: 00 h 00 m 00 s. Antecipação checkbox.

**Fim da demonstração!
Esta janela já pode ser fechada.**

ATENÇÃO

Lembre-se que você pode rever esta demonstração quantas vezes quiser, pausando-a quando necessário. Se a demonstração lhe parece longa e com muitas informações, o ideal é assisti-la alternando pausas e execução no ambiente MOODLE, até você conseguir realizar toda a atividade proposta.

Créditos

Profa Dra Liane Margarida Rockenbach Tarouco
Coordenação

Anita Raquel da Silva Grando
Bárbara Gorziza Ávila
Pedro Moiano Escobar dos Santos
Cristiane de Souza Abreu

Desenvolvimento

